Конспект логопедического коррекционного занятия

в 3 классе для детей с ЗПР по теме:

«Суффиксальный способ образования относительных прилагательных».

Предмет: логопедическое занятие

Класс: 3 (VII вида)

УМК: инструктивно-методическое письмо А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема урока | Суффиксальный способ образования относительных прилагательных | | | | |
| Тип урока | Открытие новых знаний | | | | |
| Цель урока | Суффиксальный способ образования относительных прилагательных | | | | |
| Планируемый результат обучения | Познавательные УУД: формирование понятия суффикс как о значимой части слова.  Профилактика ошибок в словах с суффиксами.  Выделение и формулирование познавательной цели.  Моделирование, преобразование, конструирование объекта.  Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)  Расширение объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.  Коммуникативные УДД: формирование учебного сотрудничества, умения полно и точно выражать свои мысли.  Повышение речевой активности, речевой коммуникации.  Умение правильно, точно оформлять свою мысль в устной речи.  Регулятивные УДД: формирование следующих типов учебных действий: целеполагание, планирование, контроль, коррекция, оценка.  Личностные УДД: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу.  Создание ситуации успеха.  Воспитание доброго, бережного отношения к дому, семье. | | | | |
| Основные понятия | Суффикс, корень, окончания; однокоренные слова; прилагательные, существительные | | | | |
| Межпредметные связи | Русский язык (печатный текст, рукописный текст), окружающий мир | | | | |
| Ресурсы | 1. Карточки со словами-названиями строительных материалов (железо, фанера, пластик, солома, кирпич, бетон, дерево, сталь); 2. Картинки с изображением частей дома: крыши, стены, двери, рамы окна; 3. Индивидуальные карточки «Копилка суффиксов»; 4. Карточки с суффиксами (-н-, -ов-, -янн-, -енн), окончаниями (-ая, -яя); 5. Ножницы; 6. Картонное панно с кармашками; 7. Слайды. | | | | |
| Этапы урока | Формируемые УДД | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Планируемые результаты | Примечания |
| Актуализация знаний и постановка проблемы.  Совместное открытие знаний и формулирование темы урока.  Изучение нового материала.  Первичное закрепление  Самостоятель  ное выполнение упражнения  Рефлексия по новому материалу.  Итог занятия | Коммуникатив  ные УДД  Личностные УДД  Познавательные УДД  Регулятивные УДД  Познавательные УДД  Личностные УДД  Регулятивные УДД  Коммуникатив  ные УДД  Познавательные УДД  Коммуникатив  ные УДД  Познавательные УДД  Регулятивные УДД  Личностные УДД | Предъявляются карточки – схемы слов из:  - корня и суффикса  - корня и окончания  - корня, суффикса и окончания  - суффикса и окончания  - одного корня  Какие морфемы изображены на схемах?  Какая схема не может быть схемой слова?  Почему?  Вывод: 4-ой схемы не может быть, потому что нет корня.  На доске слова: холодный, холод, холодок.  Прочитать слова, сравнить их, найти лишнее слово. **Вывод**: все слова однокоренные. Лишнее слово «холодный», так как оно отвечает на вопрос *какой?* и обозначает признак предмета.  Как образовалось слово «холодный»? (от существительного холод с помощью суффикса)  **Сегодня мы будем учиться, как правильно образовывать слова, обозначающие признаки предметов, с помощью суффиксов, как использовать новые слова в своей речи, чтобы она была красивой и разнообразной.**  Население земного шара состоит из людей различных национальностей. На равнинах и в горной местности, в лесах и степях, в жарких пустынях и среди вечных снегов - везде люди строят себе дома. Вспомните с урока «Окружающий мир» как называются различные жилища? (иглу, чум, яранга, юрта, вигвам, хата, изба и др.). каждый хозяин считает своё жилище лучшим, потому что это его родной дом.  Строить новый дом хотим мы,  Чтобы много лет стоял.  Для него необходимо  Выбрать нужный материал.  Для строительства немало  Есть на складе материала:  Дерево, кирпич, бетон….  Из чего же строить дом?  Из каких материалов можно строить дом? (на столах части дома).  Каждый из вас будет строить свою часть дома . Вы должны подобрать материал, подходящий для строительства . С помощью каких материалов можно строить дом? Для каких частей дома нужно подобрать крепкий материал? (на доске прикреплены карточки со словами *железо, солома, кирпич, бетон, дерево, пластик, фанера, сталь*). Каждый ребёнок выбирает по 2 слова-названия строительного материала. Для крыши – солома и железо, для стен – кирпич и бетон, для рамы – дерево и пластик, для двери – фанеру и сталь.  *Конструирование с помощью* *ножниц* относительных прилагательных. (ребёнку, у которого на картинке «крыша», даны карточки с суффиксами -н-, -енн-, окончания подбирает самостоятельно). Н-р, железо- о+ -н-+ ая= железная.  По окончании работы все составленные слова и картинки с частями дома прикрепляются на доску. Начинается совместная проверка. Каждый ученик читает свои словосочетания, обсуждается правильность выполнения задания, исправляются ошибки. Картинки с частями дома накладываются друг на друга, выстраивается дом.  Готовые словосочетания записываются в тетрадь.  **Вывод:** дети рассказывают, как они образовывали новые слова, какие суффиксы при этом использовались. Суффиксы записываются в «Копилку суффиксов».  Пальчиковая гимнастика.  Игра «Наоборот»  Дома бывают разные:  высокие и ….(низкие),  многоэтажные и ….(одноэтажные),  новые и ….(старые),  крепкие и…(ветхие).  Объяснить значение нового слова «ветхие»- древние, старые, изношенные.  Составление короткого рассказа о построенном доме с использованием образованных относительных прилагательных. Предлагается начать рассказ словами «В нашем доме…крыша и т.д.». В каждом словосочетании используется только одно прилагательное (железная крыша). После своего рассказа ученик чётко называет те суффиксы, которые он использовал в прилагательных.  (Затем доска со словами закрывается).  *Дети самостоятельно выполняют письменное задание.*  Я живу в……доме. В моём доме….крыша, …..стены, ….рамы, ….дверь.  *Работа с фразеологизмами, пословицами*.  Что такое дом? (жилое помещение, квартира, где ночуем, едим, отдыхаем, куда приходим из школы). Дом - это место, где нас ждут, где рады и всегда готовы нам помочь в трудную минуту.  Приходилось ли вам слышать такое выражение «Я здесь чувствую себя, как дома»? Что оно обозначает? (чувствовать себя как дома - значит хорошо, свободно, радостно). Недаром говорят, «В гостях хорошо, а дома лучше!».  Пускай мне хорошо в гостях,  Но лучше дом родной.  В каких бы ни был я местах-  Всегда вернусь домой.  Меня родные стены ждут-  Помогут, защитят.  Ведь дома нас всегда поймут,  Утешат и простят!  Расскажите, что вы учились делать сегодня? Каким способом вы образовывали новые слова? Какие суффиксы для этого использовали? | Участие в коллективном обсуждении проблемы.  Постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске информации.  Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных).  Выделение и формулирование познавательной цели. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных).  Постановка учебной задачи на основе соотнесения, что уже усвоено и то, что ещё неизвестно. Организация целеполагания  Моделирование, преобразовыва  ние, конструи  рование объекта. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных).  Учебно-познавательный интерес к новому материалу.  Планирование, прогнозирование  Сотрудничество с учителем и сверстниками.  Усвоение общего приёма словообразова  ния.  Построение речевых высказываний. Повышение речевой активности.  Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Самовыражение через самостоятель  ную работу.  Нравственно-этическое оценивание | Учебно-познавательный интерес к новой теме.  Использование символических средств (схем).  Осуществлять анализ, проводить сравнение, делать выводы.  Устанавливать причинно-следственные связи.  Строить речевое высказывание в устной форме.  Строить самостоятельные монологические высказывания.  Знакомство с отечественной художественной культурой (фольклор) | На доске схемы |