Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Анжеро-Судженского городского округа

«Детский сад компенсирующего вида №3 «Солнышко»

Умные сказки

 (методическая разработка)

Составитель: Ананьина Галина Николаевна

 Учитель-логопед

Анжеро-Судженск

2015

В волшебный мир сказок ребёнок попадает в самом раннем возрасте. Сказки детям становятся интересны уже к двум годам, с детской сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и с окружающим миром в целом. Можно задать вопрос: «Почему именно сказка?» Удивительно, но сказка является таким, же необходимым этапом психического развития ребёнка, как скажем – игра.

Любая сказка – это рассказ об отношениях между людьми. Язык сказок понятен малышу. Он ещё не умеет мыслить логически, и сказка не утруждает ребёнка серьёзными логическими рассуждениями. Ребёнок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Детская сказка предлагает ребёнку образы, которые ему очень интересны, а жизненно важная информация усваивается сама по себе, незаметно.

Выбирая сказку для своего малыша, обязательно учтите особенности психического развития. Необходимо знать, в каком возрасте данная сказка будет полезна.

Эффективно использовать в логопедической работе сказки, которые способствуют коррекции и развитию речи, детей дошкольного возраста. Во время работы над сказкой дети обогащают свой словарь, идёт работа над автоматизацией поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь. Тексты сказок помогают отрабатывать лексико-грамматические категории, помогают верно, строить диалог, влияют на развитие связной монологической речи. Развивается просодическая сторона речи: тембр голоса, его сила, темп, интонация, выразительность.

Сказки способствуют развитию не только художественного восприятия, социальных эмоций детей, но и способствуют развитию творческого мышления, воображения, внимания и памяти, позитивной коммуникации и адекватной самооценки.

Цель данного методического пособия состоит в том, что сначала необходимо прочитать малышу сказку и спросить:

* Всё ли ему понятно?
* Понравилась ли ему сказка?
* О ком рассказывается в сказке?
* Кто в сказке добрый, а кто злой и почему?
* Кто поступил правильно, а кто – нет и почему? И т. д.

Когда ребёнок запомнил сюжет и её персонажей, можно переходить к выполнению заданий, сопровождающих каждую сказку, малыш будет развивать память, внимание, логическое мышление и речь, научится считать и отгадывать загадки, познакомится с геометрическими формами и сможет устроить настоящий театр на столе.

После выполнения задания необходимо просить объяснение у малыша, почему он решил так, а не иначе. Сказки могут быть разными, варианты заданий могут быть разными.

**Сказка « Курочка ряба»**

*Задание №1*

«Найди двух одинаковых»

Предлагается карточка, на ней изображены пять курочек, из них две одинаковые.

*Задание №2*

«Отгадай загадки»

Загадать загадки, отгадки – картинки на обороте карточки

1. Под полом, полом 2. Мохнатенькая,

Шевелит хвостом, Усатенькая,

В щели глядится, Молочко пьёт,

Вылезти боится. Песенки поёт.

1. Кто дважды родится: 4. Пятак есть,

 В первый раз – гладенький, а ничего не купит.

 Во второй раз – пухленький?

*Задание №3*

«Помоги мышке найти яичко»

На карточке нарисован лабиринт, в середине которого лежит яичко. Мышка должна успешно добраться до яйца.

*Задание №4*

«Помоги детёнышам найти мам»

Изображены взрослые животные (курица, коза, лошадь, кошка) и их детёныши. Ребёнок проводит линию от детёныша к маме.

*Задание №5*

«Найди отличия»

Фрагмент изображения из сказки «Курочка ряба». Ребятам предлагается найти и назвать отличие на обороте карточки.

*Задание №6*

«Кто лишний?»

Иллюстрации с птицами: попугай, фазан, ворона, курица, синица и изображение бабочки. Необходимо объяснить, кто лишний и почему?

**Сказка «Репка»**

*Задание №1*

«Помоги дедушке найти самую большую репку»

Сравнение репок по величине.

*Задание №2*

В корзинках лежат овощи. Просьба назвать их и пересчитать корзинки (их пять).

*Задание №3*

«На какую фигуру похожа репка?»

Предлагаются геометрические формы: круг, квадрат, треугольник, трапеция, ромб т. д.

*Задание №4*

«Найди кусочек»

Дети находят на рисунках отре5занный кусочек от репки.

*Задание №5*

«Кто спрятался за забором?»

Предлагается назвать слова, в названии которых слышится звук «Ш» (бабушка, дедушка, кошка, мышка)

*Задание №6*

«Найди тень дедушки»

По теневому изображению надо найти тень деда.

**Сказка «Рукавичка»**

*Задание №1*

«Когда это бывает?»

Иллюстрации времён года.

Покажи, что бывает зимой, весной, летом и осенью.

*Задание №2*

«Найди пару одинаковых»

Рукавицы разные с разными рисунками.

*Задание №3*

«Что здесь лишнее?»

Иллюстрации, на которых изображены шорты, шарф, шапочка, рукавицы, шуба, тёплые ботинки, детские туфли, сапоги, шляпа. Просят показать зимнюю одежду.

*Задание №4*

«Найди подходящую заплатку»

Рукавица разорвалась, надо найти подходящий кусочек.

*Задание №5*

«Кто как говорит?» (отработка выразительности речи)

Объяснить, что маленькие животные говорят тоненьким голоском, а чем зверь старше, тем и голос у него ниже и грубее.

**Сказка «Лиса, заяц и петух»**

*Задание №1*

«Назови дерево»

Деревья: ель, сосна, дуб, берёза. Назови дерево и скажи, какие деревья остаются зелёными зимой и летом?

*Задание №2*

«Кто что ест?»

Картинки, на которых изображены: капуста, мясо, клевер, рыба, морковь. Как ты думаешь, что выберет на обед лиса, а что заяц?

*Задание №3*

«Кто где живёт?»

Животные: медведь, лиса, собака

Птица: сорока

Насекомые: муравей

*Задание №4*

«Из чего можно построить дом?»

Картинки с изображением: кирпич, лёд, деревья, коробки, листва

*Задание №5*

«Расставь животных»

Нарисованы кружочки, а рядом животные: слон, медведь, собака, лиса, петух. Надо расставить в кружочки рядом с животными цифры от 1 до 5. Цифрой 1 обозначь самого маленького из них.

Сказка является одним из самых доступных средств, для полноценного развития ребёнка. Значение сказки для усвоения детьми словаря в единстве с грамматическим строем языка трудно переоценить. Сказка даёт готовые языковые формы, словесные характеристики образа, определения, которыми оперирует ребёнок.

Сказка для ребёнка – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений.

Литература

1. Зинкевич – Евстигнеева, Т.Д. Путь к волшебству:(теория и практика сказкотерапии) / Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева; Златоуст,1998.-349с.

2. Исаева Н. Сказка как средство оптимизации психоэмоциональной сферы старших дошкольников/Н.Исаева//Дошкольное воспитание.-2012.-№7с.19-24:ил.

3. Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. М.: - «Линка-пресс», 200,-200с

4. Сидовская О. Сказка в развитии дошкольника//Ребёнок в детском саду, 2001.-№3.-с.80-83.

5. Экологические сказки /сост. Фадеева Г.А., - Волгоград: Учитель, 2004.-57с.